

PROGRAM



SPIL OP

MUSIKSKOLEN

på Vestegnen

Spil anderledes harmonika
Sammenspil/folkemusik
Kend din harmonika
Byg din egen melodi
Cyberundervisning
Tre kurser i et
Sammenspil
Lidt af hvert
Becifring
Klaverspil
Performance
Musik & debat
Rock & Rytmer
Harmonika/gehør
Lars Holm Special
Skriv fordi det er sjovt
Spil fra den blå sangbog



Musikskolen:

Ina Kjelstrup

mail: ina.kjelstrup.vhk@gmail.com

Tlf. 2081 7728

Tilmelding til www.musikskolenspilop.dk

2022-23

Velkommen til 37. sæson

Musikskolen SPIL OP er både for dig, der gerne vil lære at spille, og for dig, der gerne vil videreudvikle din musikalitet og din teknik. Og et stærkt supplement til alle spillere, uanset om du i forvejen modtager undervisning, selv er underviser, er med i orkester eller harmonikaklub.

Desuden har vi korte kurser relateret til musikken bl.a. sangskrivning. Vi har samlet et lærerpanel bestående af de bedste kræfter indenfor vores områder.

Spiller du efter noder eller gehør? Hos os er der plads til alle, også hvis du har særlige ønsker. Har du et instrument eller en musikalsk interesse, der ikke er nævnt i dette program, finder vi også ud af det.

Vi glæder os til at møde dig i musikskolen SPIL OP.

På gensyn. Ina Kjelstrup.



*Ina Kjelstrup
skoleleder*

Praktiske oplysninger

Tilmelding

- Ring: 2081 7728
- Mail: ina.kjelstrup.vhk@gmail.com
- Mød op 1. undervisningsgang

Tilmelding er bindende

Kursusgebyr tilbagebetales ikke, efter at kurset er startet.

Betaling

Overfør til konto:

Reg.nr.: 4260 konto nr.: 345 7362

Rabat

Der ydes 10% rabat ved tilmelding på både instrumental- og sammenspilshold, dog kun til de deltagere, der ikke på anden måde får tilskud til undervisningen.

Tilskud til pensionister og efterlønsmodtagere

Glostrup: Ingen tilskud

Høje-Taastrup: Ingen tilskud

Rødovre: 10 kr. pr. lektion

Albertslund: 30% af kursusrprisen, max. 800 kr. pr. år.

**Du kan også følge os på Facebook: Musikskolen SPIL OP
og Vestegnens Harmonika Klub.**

Se indholdsfortegnelse SPIL OP side 20

Lidt om "SPIL OP - Musikskolen på Vestegnen"

Musikskolen blev etableret i efteråret 1986 med undervisning i harmonikaspil.

Harmonikaspilleren/komponisten Peter Nielsen lagde kimen, som spirede og nu er vokset til et træ, hvor musikken har forgrenet sig i alle retninger inspireret af de lærere, der er kommet til undervejs.

Men det blev ikke ved det.

Nysgerrigheden har altid været stor efter at finde nye musikalske veje med harmonikaen i centrum.

Det har SPIL OP fundet en løsning på:

På de korte kurser bidrager John Priergaard, Lars Holm, Øyvind Ougaard, Torild Aasen, Kristian Rusbjerg og Leif Ernstsens m.fl. alle med hver sin indgang til musikens verden; genrer/stilarter - at tale gennem sit instrument - at forme toner - bas, bælg, rytmer og taw - og at bygge sin helt egen melodi.

Bente Kure skriver sig også ind i historien ved at oprette skrivelegestuer for voksne, hvor vi lærer at boltre os i ord og rim.

Alt dette kan I læse mere om i programmet.

Se også nyheder på vores hjemmeside: www.musikskolenspilop.dk

Kort sagt:

Selv om vi spiller traditionelt, behøver vi ikke at følge den vante sti.

Vi må finde nye veje og måder at spille på - alt ka' la' sig gøre.

Det er ikke instrumentet, men spilleren, der sætter grænser.

At få spiller og instrument til at smelte sammen og spille med hjertet er målet.

*Det var de dage, der blev så fyldt med oplevelser,
at de næsten var ved at revne.*

De dage, hvor livet blev vendt, og vi så tilbage.

De dage, hvor beskeder blev sendt, og alt gik i kage.

De dage, hvor vejret og vi var dybt uenige.

De dage, hvor livet trak i vejret et åndeløst øjeblik - og -

De dage, hvor tiden satte i løb.....de dage i SPIL OP.



SPIL OP

Musikskolen SPIL OP i Glostrup, Høje-Taastrup og Rødovre er funderet i tre folkeoplysende foreninger, der tilbyder voksenundervisning i henhold til folkeoplysningsloven.

Foreningerne er medlem af landsorganisationen Dansk Oplysnings Forbund. (www.danskoplysning.dk)



Kurser i Glostrup / Taastrup

2 X 14 gange

Efterår start uge 36
Forår start uge 2

Pris pr. hold:
1.450 kr.



Harmonika / instrumental Begyndere / øvede med Ina Kjelstrup

2201 Tirsdag kl. 16.00-17.30
2202 Tirsdag kl. 17.30-19.00
Glostrup fritidscenter, lokale 1-3

2231 Onsdag kl. 10.30-12.00
2232 Onsdag kl. 12.00-13.30
Hedehuset, lok. 1, Hedehusene

Kunne du tænke dig at lære at spille harmonika helt fra grunden?
Eller har du lyst til at lære mere og dermed få mulighed for også at spille sammen med andre?

Så er du kommet til det rette sted!

Her får du undervisning i både at bruge noder og ører, så musikken virkelig kommer til at klinge og røre.

Der undervises både i piano- og knapharmonika.

2 X 15 gange

Efterår start uge 36
Forår start uge 2

Pris pr. hold:
1.100 kr.

Harmonika / sammenspil

2210 Onsdag 15.00 - 17.15 Glostrup fritidscenter, lokale 1



Kom og vær med!

Her spiller vi kendte og ukendte melodier/viser. Næsten alle genrer er i spil. Nye som gamle. Rytmask musik fra nær og fjern. Det hele arrangeret i op til flere stemmer + bas.

Har du også lyst til at komme ud at spille, optræder vi bl.a. til klubarrangementer, harmonicafé på Rødovregård og på Ishøj Festival.

Vi glæder os til at spille sammen med dig.

Harmonika / orkesterspil

4 stemmer + bas

med Ina Kjelstrup

2211 Tirsdag 19.00 - 21.30 Glostrup fritidscenter, lokale 1-3

2 X 15 gange

Efterår start uge 36

Forår start uge 2

Pris pr. hold:

1.100 kr.



Har du kendskab til noder og sammenspil - og har du lyst til at spille sammen med andre - så hank op i dit instrument og vær med i vores orkester "Tirsdagsspil'opperne"!

Vi er nogle glade, passionerede orkestermedlemmer, som hver tirsdag har nogle fornøjelige timer, hvor vi hygger, øver og spiller på livet løs!

Vi kommer rundt i mange forskellige genrer, og spiller alt fra klassisk til evergreens, populære rytmer og musicals.

For tiden består orkestret af 10 harmonikaspillere og en bas. Men andre instrumenter er også velkomne!

Har du lyst til at optræde, er der også mulighed for det!

Flere gange om året spiller vi rundt omkring på Vestegnen, bl.a. til klubarrangementer, kirkekoncerter, på de populære Rødovregård-café-aftener, Glostrup Kulturnat og på Ishøj Harmonika Festival.

Vores mål er at skabe musikalsk glæde og socialt samvær.



Vi glæder os til at byde dig velkommen i vores orkester!

**Se VHK & SPIL OP arrangementer
side 19.**

2 X 14 gange

Efterår start uge 36
Forår start uge 2

Pris pr. hold:
kr. 1.450 kr.

Hold 2203
Tirsdage
kl. 16.00-17.30

Hold 2204
Tirsdage
kl. 17.30-19.00

Glo. Fritidscenter
lokale 1-3



Harmonika - noder / gehør begyndere og øvede med Bodil Hogrefe

Harmonikaen er et helt orkester i sig selv med melodi, rytme og harmoni. Derfor er den sjov at spille på.

Vi vil beskæftige os med forskellige genrer, som for eksempel folkemusik, dansemusik, klassisk og jazz.

Vi arbejder med noder og gehør: Leg og spil og lær at lytte/huske! I stedet for kun at terpe noder, leger vi også med instrumentet. Vi vælger enkle melodier, koncentrerer os om rytmen, og om hvordan musikken bevæger sig op og ned og prøver at gengive det på vort instrument.

Mit liv med harmonikaen - Bodil Hogrefe

Jeg blev født i 1952 og har hørt harmonikamusik lige siden, fordi min far spillede harmonika. Vi havde også et klaver, og det begyndte jeg at spille på, da jeg var omkring 5 år. Det så min far, og hurtigt blev det sat i system, og han lavede en spillebog med øve-stykker. Senere fik jeg en harmonika og så blev det harmonikanoder, der blev skrevet ind.

Min far (Peter Nielsen) spillede og underviste harmonika hjemme i vores stue, så jeg er nok blevet inspireret dér.

Da mine søskende også kom i gang med at spille harmonika, blev vi sat til at spille sammen, og optrådte blandt andet ved forårskoncerten på vores skole og andre steder, hvor min far også skulle optræde.

Da jeg var 13 år blev min far og mor skilt. Jeg fortsatte med at spille, men blev nu kun undervist, når far besøgte os. Som 17 årig kom jeg på Teknisk skole i København og boede hos min far imens. Der var jeg i harmonikamiljøet og blev undervist og fik øvet meget.

I 1976 var jeg 24 år og var blevet skilt, da kom jeg med i min fars orkester i SHK i Ballerup. Et par år efter fik jeg en større harmonika og gik over til knapper. Det tog mig 3 måneder at kunne spille på det samme niveau, men jeg havde ingen repertoire.

I 1996 begyndte jeg at tage organistuddannelsen. Fra 2000 til 2016 var jeg ansat som organist.

I 1998 begyndte jeg så småt at undervise i harmonika. Det blev efterhånden til, at jeg underviste i FOF Egedal og FOF Frederikssund og Spil Op i Vestegnen, og det gør jeg stadig.

Jeg elsker at undervise, og jeg går meget ind for at følge elevernes ønsker og behov og at hjælpe dem med at få spilleglæde. Desuden går jeg min far i bedene ved at lave harmonika-arrangementer til orkester.

Jeg spiller gerne med i Spil Op's tirsdagsorkester, og i trioen "I Peters fodspor", og nu også i det større harmonikaorkester: TUTTI.

Spil "anderledes" harmonika med John Priergaard

På dette spændende kursus lærer du om skæve taktarter og anderledes måder at spille harmonika på, end "blot" den klassiske/traditionelle, og det er ikke kedeligt!

Her bliver der rykket ved grænser og leget med bl.a. toner, bas og rytmer.

Oplev harmonikaens mangfoldighed og glæd dig til at lære nye måder at udtrykke dig musikalsk på med din harmonika!

I denne sæson, arbejder vi med de melodier, vi har gang i, og derefter slår vi over i folkemusik-sammenspil, se nedenfor.

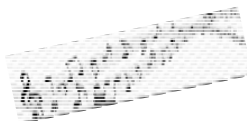
Undervisningen er tilrettelagt, så alle kan deltage uanset niveau.



1 dag
Pris: 225 kr.

Hold 2205
Lørdag 08/10-22
kl. 10.00-12.45
Glostrup hallen,
møderum 1-3

Folkemusik-sammenspil med John Priergaard



Dyk ned i Folkemusikkens mange stil- og taktarter på dette kursus og vær med til at opleve dens forskellige stemninger og udtryk.

Vi spiller både solo (melodi og bas) og i flere stemmer.

Men alle kan være med, og det bliver ikke sværere, end at vi kan lære det med det samme.

Så vel mødt til nogle gode timer i folkemusikkens tegn!

3 x1 dag
Pris pr. hold:
225 kr.

Hold 2212 A
Lørdag 05/11-22
kl. 10.00 -12.45

Hold 2212 B
Lørdag 25/02-23
kl. 10.00 -12.45

Hold 2212 C
Lørdag 15/04-23
kl. 10.00 -12.45

Glostrup hallen,
møderum 1-3

Det hele startede med en harmonika i 1962. Inspireret af sin onkel fik John som 10-årig en Weltmeister med 8 basser.

John Priergaard har siden gået på konservatoriet fra 1973-80, og haft bl.a. Lars Holm som en dygtig og inspirerende lærer.

Nu har JP været underviser i SPIL OP i mer' end 20 år, med undervisning i folkemusik - herunder skæve taktarter og andre udfordringer - kurset har altid haft titlen: Spil "anderledes" harmonika, med fokus på basspillet, som i rytmisk musik er lige så selvstændig som diskanten.

Han er ligesom Lars Holm en fantastisk pædagog, og vi i SPIL OP har gennem årene haft stor glæde af hans inspirerende undervisning.

Kurser i Glostrup

2 dage
Pris: 700 kr.

Hold 2216
Lø/sø 28+29/1-23
kl. 11–17
Glostrup hallen,
møderum 1-4



Lær din harmonika
at kende
med
Kristian Rusbjerg

Hvordan får jeg mest ud af min harmonika?

Kunne du godt tænke dig, at få oplevelsen af at bruge dit instrument i større grad, end du allerede gør?

Måske finde et helt personligt udtryk i måden at spille på?

Harmonikaen er et fantastisk instrument, som de fleste desværre ikke udnytter potentialet i. Derfor graver vi ned i lyden af de mange harmonikaer og finder måske nye lyde, som du slet ikke vidste, at den havde.

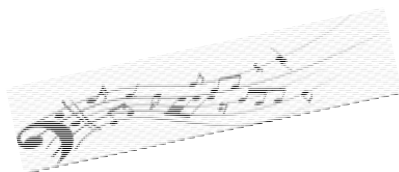
Vi arbejder med teknikker i bas og diskant, lærer at bruge bælgen så sjæl og temperament i musikken kommer frem.

Her kan det være måden at spille forskellige stilarter eller måske bare "tøjle" instrumentet i forskellige sammenhænge, som f.eks. akkompagnement eller 2. stemmer.

Mange ting i dette kursus kræver ikke et nødvendigt kendskab til noder, men en vis grundlæggende forståelse for akkorder vil være en fordel. Materiale herom kan sendes i forvejen.

Vi ses!

Kristian Rusbjerg.



"Teoretisk set er det, Kristian siger, forståeligt, men for nogens fingre nærmest uopnåeligt. Brug hovedet og sæt fingrene på plads helt klar til at gi' den gas, Følg planen - det gør vi, og spil så på en skala fra et til ti".

Spela Dragspel med Lars Holm



2 dage
Pris: 650 kr.

Hold 2217
Lø/sø 26+27/11-22
kl. 11-17
Glostrup hallen,
møderum 1-4

Spil Op TANGO till Ina!

Januar 2018 komponerade Lars Holm denna TANGO till Ina och hennes elever.

Samma år kom också en POLKA och en RAGTIME m.m.

Sedan har Lars komponerat många "pedagogiska" melodier för elever i olika åldrar.

Tanken med årets Lars Holm "SPECIAL" är att vi bara spelar NYA arrangemang och kompositioner av Lars H.

Det kan vara folkmusik, visor, boogie woogie, beguine osv.

Många hälsningar

från LH.



Det kursus er den rene terapi
Vi lærer nye klange og,
at noder godt ka' bli' musik,
hvis altså man gør no'et ved dem.
Vi bli'r aldrig trætte af Lars' lette - måde
at lære os det rette,
så vi kan løse hans gåde
om den musikalske node.

Se VHK og SPIL OP arrangementer side 19.

Kurser i Glostrup

1 hold á 2 aftener
Pris: 450 kr.
pr. hold

Hold 2213
Mandag 26/09-22
Mandag 24/10-22
kl. 19.00-21.45
Glo. fritidscenter
møderum 4

1 hold á 3 aftener
Pris: 600 kr.
pr. hold

Hold 2214
Mandag 23/01-23
Mandag 27/02-23
Mandag 20/03-23
kl. 19.00-21.45
Glo. fritidscenter
møderum 4

2 dage
Pris: 650 kr.

Hold 2215
Lø/sø 1+2/10-22
kl. 11-17
Glostrup hallen,
møderum 1-4



"Rockholdet" **med Øyvind Ougaard**

På Rockholdet spiller vi originale arrangementer, som aldrig før er hørt i andre sammenhænge.

I denne genre er det nemlig ret svært, for ikke at sige umuligt, at finde gode arrangementer, som kan hentes ind udefra. Det er derfor Øyvind Ougaard selv laver alle arrangementerne, og de er tilpasset niveauet og deltagere.

Mange rockmusikere spiller helt uden noder, men eftersom de fleste af delta-

gerne på vores hold har været vant til at spille efter noder, så er det også nodeformen, vi benytter på Rockholdet.

Igennem årene har vi spillet temmelig mange, originale arrangementer, så vi har nu en fyldig sangbog, som er vores helt egen.

Mange har været faste deltagere på holdet i årevis, men der er også udskiftning undervejs.

Og der er altid plads til nye folk, som har lyst til at lære, hvordan man spiller rock på harmonikaen

Vi ses, Øyvind.

"En intensiv weekend med rock på harmonikaen." **med Øyvind Ougaard**

På musikskolens rockhold har vi igennem en årrække spillet rock-musik på harmonikaen.

Melodierne er hentet fra Rolling Stones, Deep Purple, Ozzie Osborne, Elvis Presley, Abba, The Beatles, Gary Moore, Blood Sweat & Tears, Aqua, Kim Larsen, Sebastian, Flemming "Bamse" Jørgensen og utallige andre af rockmusikkens koryfæer. Og med stor, fælles fornøjelse har vi fremført musikken ved live-koncerter.

At alt dette har været baseret på 4 årlige øveaftener i musikskolens regi, er lidt af en præstation fra de medvirkendes side.

Og derfor tilbydes der nu en mulighed for at gå lidt mere i dybden med det hele.

Det aktuelle kursus henvender sig ikke kun til tidligere deltagere på rockholdet, men også til alle nytilkomne, som har lyst til at give rock-musikken en chance på harmonikaen.

Fælles for alle er, at der, ved dette weekendkursus, vil være rigtig god tid til at arbejde med stoffet.

Vi ses, Øyvind.

Becifring—et hemmeligt sprog ? med Torild Aasen

D – Gm – Am⁷ – Em/g – C⁷ – F⁹ – E^A – Bb⁶

Her vil vi kigge på, hvordan becifring kan benyttes og hvilke informationer, de indeholder. Med forholdsvis enkle melodier, leger vi med nogle af de muligheder, becifringen giver. Becifringen kan benyttes til at lave de vildeste rytmiske kombinationer eller "brudte" akkorder eller også en "fed" tillægs-tone, der løfter det musikalske udtryk. Motorikken er afgørende.

Det kan komme til at lyde som en million med forholdsvis enkle midler



Vi undersøger, hvordan en akkord bygges op - eksempelvis dur, mol, septim (⁷) - og bevæger os hurtigt videre til de mere kryptiske kombinationer. Kombinationen af 2 eller flere toner kaldes en akkord.

Det er en fordel at have motorisk styr på kvintveksel på de ovennævnte akkordkombinationer i bassen.

Jeg vil gerne dele mine tips og fiduser med dig, så du får værktøjer til at give mulige harmonier til dine medspillere. Det vigtigste er, at vi hygger omkring harmonikaen og har det sjovt på et musikalsk plan. Vær forbedret på et godt grin, når motorikken driller.

Med kærlig hilsen Torild Aasen.

Spil løs fra den blå sangbog med Torild Aasen

Vi vil spille alle de melodier, vi har ønske om og kan nå - og gennemspiller dem indtil vi har rimelig styr på dem.

Forklaringer på mærkværdige tegn i noderne, samt becifringer - er en naturlig del.

Spil med bas - kun bas - eller uden bas.... og med eller uden nodekendskab....

Altså ren hygge 😊

Hvis du ikke selv har Sangbogen - så kender du måske nogen, der vil låne dig en...

Måske har de den til låns på Biblioteket.

Jeg glæder mig allerede 😊

Mange hilsener Torild Aasen.



1 dag
Pris: 450 kr.

Hold 2241
Lørdag. 15/10-22
kl. 11-17
Kostalden,
Rødovreregård



1 dag
Pris: 450 kr.

Hold 2242
Lørdag. 11/02-23
kl. 11-17
Kostalden,
Rødovreregård



Kurser i Glostrup

2 dage
Pris pr. hold:
650 kr.

Hold 2222
Lø/sø. 19+20/11-22
kl. 11-17
Glostrup hallen,
møderum 1-3



Byg din egen melodi med Leif Ernstsens

Få redskaber til at skabe
din egen musik.

Har du en drøm om at lave din egen melodi, så kom og fyld din "værktøjskasse" op med redskaber, krydderier, samt indblik i musikens kreative fødselsforløb.

Der findes ikke en genvej til at lave "hittet", men der findes redskaber, som kan hjælpe med at tænde dine kreative skaberevner og finde din indre musikalitet. Og det ad nogle helt praktiske veje.

*Jeg vælger at sætte de toner sammen,
der holder mest af hinanden
Mozart*

**SUCCES'ERNE
FORTSÆTTER !!**

*Nu skal der tælles og kæles
for tonerne - især de dybe basser
akkorderne skal ikke høres -
nærmest bare røres*

2 dage
Pris pr. hold:
650 kr.

Hold 2223
Lø/sø. 21+22/1-23
kl. 11-17
Glostrup hallen,
møderum 1-3

En Tre-i-éen'er med Leif Ernstsens

Basspil, akkompagnement og 2. stemmer.

Hvert af disse tre emner er nok til flere kurser, men vi vil samstemme dem i een weekend.

- Basspil og becifringer til at skabe en god bund.
- Akkompagnement til sang/recitation, hvor vi gerne skulle hjælpe - med at fremhæve teksten - ikke overdøve den!
- Det at lægge stemmer på - førstestemmen ER jo optaget.
- Ind imellem kan vi jo kigge på, hvad vi stiller op med bælgen.

Cyber harmonika undervisning med Leif Ernstsén



NYHED

Hør nærmere hos
Leif Ernstsén
4014 4202

Med din computer, laver vi undervisningen hjemme hos dig selv, i dit tempo og på dit niveau.

Om du har svært ved at komme rundt med dit instrument, bor i den anden ende af landet, er nu uden betydning.

Det eneste det kræver er, at du har en laptop/computer med webcam og mikrofon.

Jeg tager udgangspunkt i, hvor du er i mere end en forstand og på hvilket spileniveau, du befinder dig.

Dernæst finder vi sammen ud af, hvad der skal arbejdes med. Bas-teknik, bælgteknik, becifring og harmonisering, forskellige genrer.....

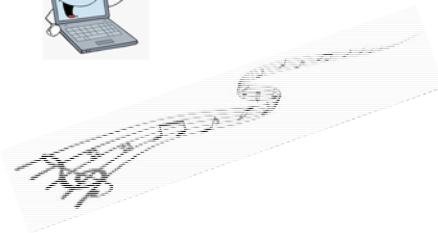
Før hver lektion modtager du et link på e-mail, og med et klik på linket er vi sammen og klar til "hjemme"-undervisning.

Kurset består af 7 lektioner på 30 min. varighed.

Har du brug for yderligere oplysninger - eller vil du tilmelde dig - kan du ringe til mig på nr. 4014 4202

eller sende en mail: info@leifernstsén.dk

Vi ses i cyberspace 😊



Underviser Leif Ernstsén har spillet harmonika siden han var 12 år. Hans basis og håndværk er den traditionelle, skandinaviske folketone lært gennem mesterlære hos de "gamle" spillemænd fra Rebild og Sverige. Senere kom indflydelsen fra Pink Floyd, Moody Blues, Genesis m.fl., og det hele tilsammen har medført, at han har arbejdet med harmonikaen som udtryksmiddel i lige så høj grad som musikinstrument.

2 dages kursus
Pris 650 kr.

Hold 2233
Lø/sø. 29+30/10–22
kl. 11-17
Hedehuset,
møderum 1-5

Hold 2234
Lø/sø. 04+05/3-23
kl. 11-17
Hedehuset,
møderum 1-5



INFO på tlf:
21 65 01 63

FANTASTISK TILBUD !!!
Kom på
sangskriver-workshop
en hel weekend med
Bente Kure
som tovholder
**d. 29.30.okt. 2022 &
d.4.-5.marts 2023**
kl. 11-17 alle dage

**Kurset er for sangskrivere
fra alle genrer!**

Sangskriver-workshop

hvor især "sprogligheden" kommer op på tæerne!

Giv dig selv en hel weekend, hvor du helt og aldeles koncentrerer dig om at skrive sange med fokus på den gode tekst, og hvordan den kan udvikles. En workshop fuld af skrivepraksis!

Dette vil du bl.a. få med hjem:

- Indsigt i hvordan man henter inspiration ud af de utroligste ting.
- Direkte coaching på netop *den* nød, *du* sidder og ikk' kan knække.
- Masser af redskaber til idéudvikling af nye sange.

Forløb: Du medbringer dine redskaber; instrument og pen/pc.

Bente medbringer en række kreative skriveøvelser, som hun er tovholder på. Hun starter med et kort inspirationsoplæg i fælles forum. Dernæst går I hver for sig i 1-2 timer og prøver kræfter med, hvor det kan føre hen. Så mødes I igen og deler erfaringer, brudstykker, tekster og sange efter behov. Og så starter det hele forfra igen. Og igen... Og igen.... Undervejs coacher Bente den enkelte, og der er gode fysiske rammer til at sidde hver for sig.

Skriveøvelserne har Bente dels hentet fra egen videreuddannelse, og dels er de vokset ud af hendes sangskriverpraksis; alene og i hendes skrivegruppe. Hun har nu 10 års god erfaring i at viderebringe dem kompetent, og har set mange sangskrivere vokse frem og udvikle sig undervejs.

Skriv! Skriv! Skriv!! - en skrivelegestue for voksne med Bente Kure



Skriv din historie til dine børnebørn - skriv en sang - digt om dit liv - eller om de andres - gå H. C. Andersen eller Halfdan Rasmussen i bedene - og frem for alt; NYD en weekend i selskab med dit skrivetøj, din fantasi og de andre, der også skriver løs.

Et kursus med sanger, digter og sangskriver Bente Kure fuld af skrivepraksis:

Og det menes helt bogstaveligt, for kurset er én uafbrudt vekslen mellem oplæg/skriveøvelser/inspirations-kick, skriv og efterfølgende deling med masser af feedback. Vi vil bruge alskens underholdende redskaber; bl.a. overraskende ordlege og indfaldsvinkler, der udvikler og driver gæk med fornuften. Du vil lære at bruge dit sprog, så der kommer farver, lyde og dufte både i og mellem linjerne. Der vil både blive drysset kunstnerisk tryllestøv og givet helt lavpraktiske skrivemetoder til det hele.

Vælger du at skrive sangtekster, får du ovenikøbet versfødderne i takt og tips til, hvordan ord og toner kan danse sammen.

Og det er for begyndere som øvede, for det er samme værktøjer, vi bruger, og en skovl er jo en skovl uanset hvilken jord, den graver i.

Tidligere kursister udtaler:

"Bente er en meget nærværende og humoristisk underviser. Hun er både intuitiv og strategisk, når hun øser af en næsten udtømmelig skattekasse af metoder, der fører dig ad helt nye veje."

"Bente møder sine kursister lige midt i nærværet, og med lethed, latter og gedigne redskaber guider hun os flere trin højere op ad skribent-stigen. Meld jer, slå ørerne ud, spids kuglepennen og få rystet jeres indre ordbog!"

1 dags kursus
Pris 450 kr.

Hold 2243
Lørdag 03/09-22
kl. 10-17
Hestestalden,
Rødovreghård

Hold 2244
Lørdag 01/10-22
kl. 10-17
Hestestalden,
Rødovreghård

Hold 2224
Lørdag 21/01- 23
kl. 10-17
Glostrup hallen,
møderum 4-5

Hold 2245
Lørdag 25/02-23
kl. 10-17
Hestestalden,
Rødovreghård

Hold 2225
Lørdag 25/03-23
kl. 10-17
Glostrup hallen,
møderum 4-5

2 dages kursus
Pris 650 kr.

Hold 2226
Lø/sø. 19+20/11-22
kl. 11-17
Glostrup hallen,
møderum 4-5

Hold 2227
Lø/sø. 22+23/4-23
kl. 11-17
Glostrup hallen,
møderum 4-5

Skal vi synge?



Debataften med

Jon Hollesen

Onsdag 28. september

kl. 19.30

Glostrup Fritidscenter

Christiansvej 2, 2600 Glostrup

ENTRÉ 50 kr.

Hvorfor synger vi? - Hvem synger ?

Hvor synger vi?

Kom til en aften fyldt med sange, debat og fællessang.

Gå på opdagelse i sangenes univers og søg svar på spørgsmål som:
Hvorfor synger vi, hvem synger og hvor?

Og ikke mindst hvem bestemmer?

Kan alle lære at synge, og hvad siger videnskaben?

Vær med til en musikalsk udfordrende debat om, hvad sang gør ved os!

Jon Hollesen er uddannet sangpædagog ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og har taleteknik som sidefag.

Han er cand. mag i musikvidenskab fra Århus Universitet.

I 2010 blev han færdig med sin 3. uddannelse Voice Embodiment og har siden uddannet sig privat i Alexanderteknik.

Jon holder løbende kurser i stemme og stemmebrug for kor, skoler og virksomheder og har de sidste 4 år stået for Fyraftenssang på Nørrebro teater.

Syng for livet?

Debataften med
Iben Hasselbalch
Mandag 7. november
kl. 19.30
Taastrup Kulturcenter
Poppel Allé 12, 2630 Taastrup
ENTRÉ 50 kr.



Hvordan tackler vi livets udfordringer?

Iben synger et udvalg af sine livsbekræftende sange til eget guitarakkompagnement.

Aftenen bliver - forhåbentlig også med spørgsmål fra deltagerne - en rejse ind i de fantastiske muligheder, vi har for at komme igennem udfordringerne. Bl. a. ved at tage sig selv og livet alvorligt, men med humor, selvironi og uden selvhøjtidelighed.

Og så har Iben en historie med om et særligt musikalsk samarbejde med en verdensberømt singer-songwriter.

Mange af Ibens sange handler om livet, der går, og som både kan føles langt og kort. Hvordan tackler vi egentlig dette liv bedst, med al dets lykke og sorg og alle dets udfordringer?

Iben Hasselbalch er uddannet som cand. mag. i spansk og fransk og har levet som litterær oversætter (fx af *Don Quijote* og de fleste af Isabel Allendes bøger) siden 1978. Men guitaren og sangen ramte hende længe før. I 1971-72 optrådte hun fx et par gange på Grønland og Færøerne med bl.a. Michael Bundesen og Lille Palle. I 2002 genoptog hun efter ca. 25 års pause musikken, begyndte at skrive sine egne sange. Hun har siden optrådt i Visens Venner og i andre foreninger, til festivaler og private begivenheder.

Iben har udgivet 2 cd'er, *Tankens magt* (2009) og *Drømme og nye sange* (2016) og har i dag rigeligt med nye sange til en tredje udgivelse. Hun sejler i juli 2022 på syttende år rundt i de danske havne på Visens Skibs sommertogt, hvor der gives forestilling i en ny havn hver aften.

Musikskolen SPIL OP

Skolens lærere

Ina Kjelstrup	20 81 77 28	Harmonika - orkester
Bodil Hogrefe	28 97 18 14	Harmonika / noder / gehør
Bente Kure	21 65 01 63	Sang/historie-skrivekursus
Leif Ernstsén	40 14 42 02	Komposition - bas - akk. - 2. stemmer
John Priergaard	20 22 92 08	Anderledes harmonika - Folkemusik
Kristian Rusbjerg	26 24 23 27	Lær din harmonika at kende
Lars Holm (0046)	40 12 05 05	Spela dragsspel
Øyvind Ougaard	21 66 03 07	Rock på harmonika
Torild Aasen	22 13 26 18	Becifring - Spil løs fra den blå...

Lokaler i Glostrup

Vestervangskolen	Stadionvej 81	2600 Glostrup
Glostrup Hallen	Stadionvej 80	2600 Glostrup
Glostrup Fritidscenter	Christiansvej 2	2600 Glostrup

Lokaler i Taastrup

Taastrup Kulturcenter	Poppel Allé 12	2630 Taastrup
Hedehuset	Hovedgaden 371	2640 Hedehusene

Lokaler i Rødovre

Rødovregaard	Kirkesvinget 1	2610 Rødovre
--------------	----------------	--------------

Ferieplan sæson 2022 - 2023

Efterårsferie	17.10 - 24.10	Vinterferie	20.02 - 27.02
Juleferie	19.12 - 09.01	Påskeferie	03.04 - 11.04

SPIL OP har et tæt samarbejde med Vestegnens Harmonika Klub. Se omtale af arrangementer m.m. på vores hjemmeside: www.musikskolenspilop.dk

Du kan også følge os på Facebook: Musikskolen SPIL OP - og Vestegnens Harmonika Klub.

VHK & SPIL OP arrangementer

Skal vi synge? Debataften m. Jon Hollesen

Onsdag 28/09-2022 kl. 19.30 Gl. Fritidscenter, Christiansvej 2, Glostrup

Sangens livsværdi? Debataften m. Iben Hasselbalch

Mandag 07/11-2022 kl. 19.30 Taastrup Kulturcenter, Poppel Allé 12, Taastrup

Viseaften

Onsdag 12/10-2022 kl. 19.00 Rødovregård, Kirkesvinget 1, Rødovre

Harmonicafé

Fredag 25/11-2022 kl. 19.30 Rødovregård, Kirkesvinget 1, Rødovre

Fyraftens- julekoncert med Bente og Leif.

Torsdag 15/12-2022 kl. 17.00 Rødovregård, Kirkesvinget 1, Rødovre

Harmonicafé

Fredag 27/01-2023 kl. 19.30 Rødovregård, Kirkesvinget 1, Rødovre

Viseaften

Onsdag 15/02-2023 kl. 19.00 Rødovregård, Kirkesvinget 1, Rødovre

Harmonicafé

Fredag 10/03-2023 kl. 19.30 Rødovregård, Kirkesvinget 1, Rødovre

Forårsmatiné

Søndag 26/03-2023 kl.13.30 Glostruphallens Restaurant, Stadionvej 80, Glostrup

Forårskoncert med Bente og Leif.

Torsdag 20/04-2023 kl.13.30 Rødovregård, Kirkesvinget 1, Rødovre

Kirkekoncert

Tirsdag 02/05-2023 kl. 19.30 Glostrup kirke, Kirkepladsen 1, Glostrup

SPIL OP

ugens bedste dag

SPIL OP indholdsfortegnelse

Undervisning i Glostrup

Byg din egen melodi	side 12
Cyber undervisning i harmonika	side 13
Folkemusik / sammenspil	side 7
Harmonika instrumental	side 4
Harmonika instrumental/noder/gehør	side 6
Harmonika / sammenspil	side 4
Harmonika / orkester	side 5
Lær din harmonika at kende	side 8
Rockholdet m.m.	side 10
Rockweekend / harmonika.	side 10
Skrivelegestue	side 15
Spela Dragspel	side 9
Spil "anderledes" harmonika	side 7
Tre-i-én'er	side 12
Debat om musik.....	side 16

Undervisning i Høje-Taastrup

Harmonika instrumental	side 4
Sangskrivning	side 14
Debat om musik	side 17

Undervisning i Rødovre

Becifring	side 11
Skrivelegestue	side 15
Spil løs fra den blå sangbog	side 11

Øjeblikke -
vi aldrig glemmer.

På gensyn i SPIL OP

